**Tematický plán - Český jazyk a literatura - 9. ročník**

**Počet tematických celků: 9**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ŠVP výstup** | **Učivo** | **Počet hodin** | **Časové vymezení** |
| **1. Obecné výklady o českém jazyce** |  |  |
| uvědomí si, proč je třeba zvládnout mateřský jazyk na co nejlepší úrovni | Čeština jako jazyk mateřský |  |  |
| odlišuje spisovný a nespisovný projev | Útvary českého jazyka |  |  |
| promyšleně vybírá pro svůj projev vhodné spisovné i nespisovné prostředky; svůj výběr umí zdůvodnit | Spisovná výslovnost |  |  |
| užívá uvědoměle spisovného jazyka | Spisovný jazyk |  |  |
| **2. Zvuková stránka jazyka** |  |  |
| při čtení i ústním projevu dodržuje tempo, pauzy, důraz | Zvuková stránka věty |  |  |
| zvládá hlavní zásady spisovné výslovnosti | Hláskosloví |  |  |
| **3. Pravopis** |  |  |
| orientuje se ve stavbě slova a s tím spojeným pravopisem | Pravopis souvisící se stavbou slova |  |  |
| ovládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický | Pravopis lexikální, slovotvorný, morfematický a syntaktický |  |  |
| **4. Význam slova** |  |  |
| pojmenuje věci a rozumí významu slov a slovních spojení | Význam slova |  |  |
| upřesní význam jednoho slova za pomoci slov dalších | Slova jednoznačná a mnohoznačná |  |  |
| **5. Tvarosloví** |  |  |
| správně třídí slovní druhy a vědomě je používá ve vhodných komunikačních situacích | Slovní druhy |  |  |
| rozliší podstatná jména konkrétní, abstraktní, obecná a vlastní | Jména, jejich druhy a tvary |  |  |
| zvládá určování mluvnických kategorií u jmen a sloves | Slovesa a jejich tvary |  |  |
| jasné a typické případy řeší sám, složitější s pomocí jazykových příruček | Jazykové příručky |  |  |
| **6. Psaní velkých písmen** |  |  |
| zopakuje si pravidla o psaní velkých písmen | Velká písmena |  |  |
| **7. Skladba** |  |  |
| dokáže rozlišit věty hlavní a vedlejší ve složitějších souvětích | Stavba větná |  |  |
| dokáže ve svém slovním projevu vytvořit logická souvětí | Věta a souvětí |  |  |
| zvládne základní pravidla o psaní čárky ve větě jednoduché i v souvětí | Psaní čárek |  |  |
| dodržuje zásady českého slovosledu | Zásady českého slovosledu |  |  |
| **8. Sloh a komunikace** |  |  |
| prohloubí svou schopnost pracovat s textem a číst s porozuměním | Čtení s porozuměním |  |  |
| výstižně a srozumitelně formuluje své dotazy a odpovědi | Skupinová diskuse |  |  |
| pozná a zapíše přímou řeč | Přímá a nepřímá řeč |  |  |
| pěstuje kritický přístup k reklamě a mediálním sdělením | Publicistické útvary |  |  |
| výstižně a srozumitelně vypráví o různých skutečnostech, | Vypravování- v běžné komunikaci, v umělecké oblasti |  |  |
| vyjadřuje se kultivovaně, dodržuje postupnou dějovou linii | Ústní a písemný projev |  |  |
| zvládá základy studijního čtení a chápe čtení jako hlavní zdroj informací | Výklad a výtah |  |  |
| na základě získaných poznatků se dokáže zamyslet nad problémem | Úvaha |  |  |
| zvládá chování řečníka (působivost, tempo, intonaci a společenské chování) | Proslov |  |  |
| rozeznává manipulativní komunikaci v médiích a zaujímá k ní kritický postoj | Publicistické útvary |  |  |
| ovládá zpracování životopisu a motivačního dopisu | Profesní životopis a motivační dopis |  |  |
| dokáže vyplnit důležité tiskopisy | Tiskopisy |  |  |
| zvládá charakteristiku a jednotlivé druhy popisu | Popis a charakteristika - předmětu, děje |  |  |
| **9. Literatura** |  |  |
| tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie | Tvorba vlastního literárního textu |  |  |
| rozliší literaturu konzumní a hodnotnou, svůj názor doloží argumenty | Literatura hodnotná a literatura konzumní |  |  |
| rozliší jednotlivé literární žánry a uvede jejich významné představitele | Literární žánry a vybraní představitelé |  |  |
| uvádí základní literární směry a jejich hlavní představitele v české i světové literatuře | Hlavní literární směry a jejich nejvýznamnější představitelé |  |  |
| orientuje se v hlavních vývojových obdobích národní i světové literatury | Vývoj literatury |  |  |
| uvědomí si, že hodnotná literatura nebo film může být přínosem pro morální a citový vývoj jedince | Význam literatury |  |  |